

**WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG**

Prof. Dr. Jürgen Sieck, HTW Berlin

**KONTAKT**

Kerstin Remes

Tel: 030 5019 2484

Fax: 030 5019 2494

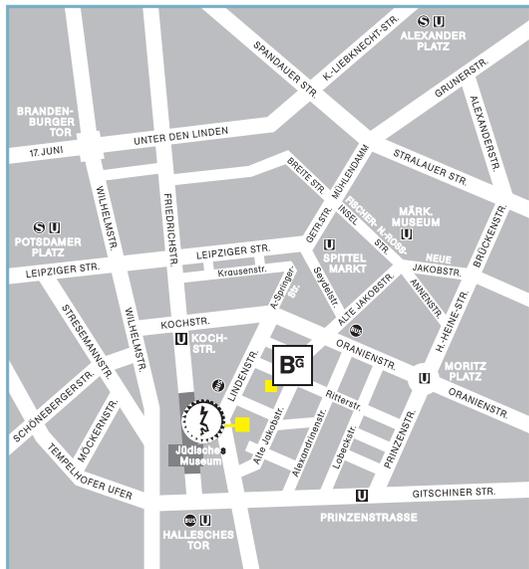
E-Mail: inka@htw-berlin.de

Web: http://inka.htw-berlin.de/ku

**TAGUNGORT**

BERLINISCHE GALERIE

Landesmuseum für Moderne Kunst,  
Fotografie und Architektur  
Alte Jakobstraße 124 – 128  
10969 Berlin



**ANFAHRT**

**U-Bahn**

- U1 Hallesches Tor
- U2 Spittelmarkt, Märkisches Museum
- U6 Kochstraße, Hallesches Tor
- U8 Moritzplatz

**Bus**

- M29 Waldeckpark
- M41 Hallesches Tor
- 248 Jüdisches Museum



Die 8. Veranstaltung der Reihe „Kultur und Informatik“ stellt Herausforderungen und Perspektiven für multimediale, interaktive Systeme im Bereich der Kultur- und Kreativwirtschaft in den Mittelpunkt. Auf der Veranstaltung wird über Forschungs- und Entwicklungsansätze zu den Themen Interaktion in Museums- und Stadtinformationssystemen, multimedialen Ausstellungskonzepten, Museumsportalen oder auch in Computerspielen diskutiert werden. Die Konferenz richtet sich einerseits an Mitarbeiter der Kultur- und Kreativwirtschaft, an Kommunikationswissenschaftler, Kultur- und Kunstakteure sowie andererseits an Informatiker und Techniker, die zu kulturellen Themen forschen und entwickeln.

Eingeleitet werden die jeweiligen Teilthemen der Tagung durch Hauptvorträge. Frau Dr. Metz-Mangold referiert über die „Digitalisierung von Kultur in Europa“, Frau Prof. Dr. André wird über das „Erlernen von Kulturkompetenz durch Rollenspiel mit virtuellen Charakteren“ sprechen und Herr Prof. Marsden wird eine Keynote zum Thema „Keeping Stories Alive – Providing a Digital Voice for Storytellers in Africa“ halten.

Zwei zentrale Fragen stehen im Mittelpunkt der verschiedenen Vorträge und Präsentationen: die medien-gerechte Aufbereitung von Informationen sowie die intuitive Benutzung der Multimediaanwendungen. Diese zentralen Fragen werden vorrangig an interaktiven Multimedialösungen für die Kultur- und Kreativindustrie demonstriert und diskutiert werden. Die Spannweite der Themenstellungen reicht von interaktiven Museumsinformationssystemen und Multimediaguides über Ausstellungsplanungssysteme, Tourismusinformatik- und Navigationssysteme bis hin zu Web2.0-Lösungen für die Besucher- und Kundenbindung sowie zur Selbstvermarktung von digitaler Kunst und digitalem Kulturgut.

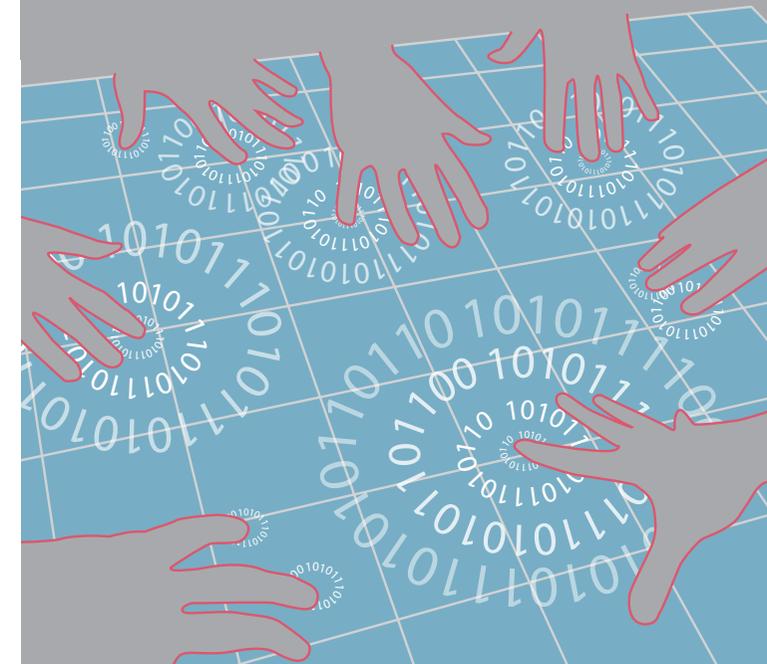
Die Konferenz wird im Rahmen des Stiftungs-Verbundkollegs Informationsgesellschaft Berlin (SVKB) der Alcatel-Lucent Stiftung für Kommunikationsforschung durchgeführt. Sie wird von der Forschungsgruppe INKA an der Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin in Zusammenarbeit mit der Berlinischen Galerie, dem Museum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur ausgerichtet.

**KULTUR UND INFORMATIK**  
»INTERAKTIVE SYSTEME«

**6.+7. MAI 2010**  
**BERLINISCHE GALERIE**



BERLINISCHE GALERIE



## TAG 1 DONNERSTAG, 06.05.2010

[09:00] REGISTRIERUNG

[10:00] ERÖFFNUNG

Prof. Dr. Michael Heine (HTW Berlin)  
Prof. Dr. Jürgen Sieck (HTW Berlin/SVKB)

### I. DIGITALISIERUNG UND INTERAKTION

Moderation: Prof. Dr. J. Sieck (HTW/SVKB)

[10:15] KEYNOTE:

#### DIGITALISIERUNG VON KULTUR IN EUROPA

Dr. Verena Metzke-Mangold (Vizepräsidentin der Deutschen UNESCO-Kommission)

[10:45] NETWORK ENABLED GALLERIES AS CULTURAL BROKERS

Nadja Daehnke (Iziko South African National Gallery)

[11:15] KAFFEPAUSE

### II. MULTIMODALE INTERAKTION

Moderation: Dr. Wolfgang Both (Senatsverwaltung für Wirtschaft, Technologie und Frauen)

[11:45] KEYNOTE:

#### ERLERNEN VON KULTURKOMPETENZ DURCH ROLLENSPIEL MIT VIRTUELLEN CHARAKTEREN

Prof. Dr. Elisabeth André (Universität Augsburg)

[12:30] DIGITALER U-BAHNHOF FRIEDRICHSTRASSE

Christian Vogel (Wall AG)

[13:00] MITTAGSPAUSE

### III. RAUMINSTALLATION UND -INTERAKTION

Moderation: Prof. Dr. Klaus Rebensburg (TU Berlin)

[14:00] SOZIALE INTERAKTIONSMODELLE UND DEREN RÄUMLICH, MEDIALE REPRÄSENTANZ

Sabine Jank (szenum – Atelier für Raumin szenierungen)

[14:30] MORPH! – AN INTERACTIVE APPROACH TO TRANSFORM BUILDINGS TO LIFE

Prof. Dr. Rainer Malaka, Dennis Krannich, Roland Schröder-Kroll, Luisa Schönke, Sergej Kozuhovskij (Universität Bremen)

[15:00] LICHT SUCHT KLANG, ALS LICHT-KLANG-RAUMINSZENIERUNG

Prof. Katrin Hinz (HTW Berlin)

[15:30] KAFFEPAUSE

### IV. MOBILE INTERAKTION IM MUSEUM

Moderation: Prof. Dr. Uwe Großmann (FH Dortmund)

[16:00] LOKI – MOBILE LOKALISIERUNG UND WIKI-BASIERTE INFORMATION FÜR MUSEEN

Peter Hoffmann (Universität Bremen)

[16:30] AUDIOGUIDES ALS FLEXIBLE NETZWERKER

Astrid Wilch & Sebastian Schwarzenberger (Acoustiguide GmbH)

[17:00] ANTENNA AUDIOS PENTIMENTO – KUNST-APP FÜR DAS IPHONE

Rosemarie Wirthmüller (Antenna Audio GmbH)

[17:40] GEFÜHRTER RUNDGANG DURCH DIE BERLINISCHE GALERIE

[19:00] ABENDEMPFANG

## TAG 2 FREITAG, 07.05.2010

[09:00] REGISTRIERUNG

[09:30] ERÖFFNUNG DER TAGUNGSBEGLEITENDEN AUSSTELLUNG

Prof. Dr. Jürgen Sieck (HTW Berlin/SVKB)

### V. DIGITAL STORYTELLING UND INTERAKTION IM MUSEUM

Moderation: Dr. Regina Franken-Wendelstorf (HTW)

[09:45] KEYNOTE:

#### KEEPING STORIES ALIVE – PROVIDING A DIGITAL VOICE FOR STORYTELLERS IN AFRICA

Prof. Dr. Gary Marsden (University of Cape Town)

[10:30] INTERAKTION IM MUSEUM

Lars Wieneke, Manuela Feist, Jens Reinhardt & Prof. Dr. Jürgen Sieck (HTW Berlin)

[11:00] KAFFEPAUSE

### VI. BILDER UND INTERAKTION

Moderation: Prof. Dr. Dorothee Haffner (HTW)

[11:30] META-IMAGE – FORSCHUNGSUMGEBUNG FÜR DEN BILDDISKURS IN DER KUNSTGESCHICHTE

Anita Kliemann & PD Dr. Martin Warnke (Universität Lüneburg) & Lisa Dieckmann (Uni Köln)

[12:00] VISUELLE SUCHE FÜR KATALOGE, SAMMLUNGEN UND ARCHIVE

Pepe Jürgens & Daniel Burckhardt (Weltformat.Design)

[12:30] VIADRINA-DRUCKE IN 3D UND VIRTUELLES BROWSING

Dr. Hans-Gerd Happel (Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder))

[13:00] MITTAGSPAUSE

### VII. MUSEEN UND WEB 2.0

Moderation: Prof. Dr. Carsten Busch (HTW)

[14:00] DYNAMIC SEMANTIC WEB CONTENT FOR MUSEUM GUIDES

Heinz-Günter Kuper (HU Berlin)

[14:30] ARS EX MACHINA – MUSEEN, KUNST UND WEB 2.0

Dr. Helge David (TEXT-RAUM – Zweiraumagentur für Kommunikation)

[15:00] STADTPROFILER

Philipp Krass & Martin Berchtold (Universität Karlsruhe)

[15:30] KAFFEPAUSE

### VIII. MULTITOUCH

Moderation: Dr. Michael A. Herzog (HTW)

[16:00] INTERAKTIVE INSTALLATIONEN MIT MULTITOUCH-TISCHEN UND SMARTPHONE APPS

Dr. Joachim Quantz & Pavel Mayer (ART+COM Technologies)

[16:30] MICROSOFT SURFACE TISCH: MULTITOUCH FÜR MULTIUSER?

Bettina Schoch (Pandora Neue Medien GmbH)

[17:00] MAEVE – AN INTERACTIVE TABLETOP INSTALLATION

Till Nagel (FH Potsdam)

[17:30] ENDE DER VERANSTALTUNG