

[10:00] REGISTRIERUNG

[10:30] ERÖFFNUNG

Prof. Dr. Michael Heine (HTW Berlin)
Prof. Dr. Jürgen Sieck (HTW Berlin/SVKB)
Dr. Stefan Weber (Museum für Islamische Kunst)

I. VISUALISIEREN UND ANIMIEREN

Moderation: Prof. Dr. J. Sieck (HTW/SVKB)

[10:45] **KEYNOTE: Visualisieren und Animieren:**

Informationstechnik und Vermittlung
kulturhistorischer Komplexität aus
der Sicht eines Museums.
Dr. Stefan Weber (Museum für Islamische Kunst)

[11:15] IT-GESTÜTZTE INNOVATIONSMÖGLICHKEITEN
FÜR DEN KUNSTMARKT

Prof. Dr.-Ing. Robert Tolksdorf (Freie Universität Berlin)

[11:45] KAFFEPAUSE

II. DIGITALISIEREN, SAMMELN UND BEWAHREN

Moderation: Prof. Dr. Dorothee Haffner (HTW)

[12:00] „NUR EINEN KLICK ENTFERNT.“ TECHNIKEN DER
ANALYSE VON HYPER-MEDIA COMMUNICATION
DESIGN

Dr. Harald Kraemer (Zürcher Hochschule der Künste)

[12:30] ERHALTUNG VIRTUELLER REALITÄTEN: RESTAU-
RATION EINES VIRTUAL-REALITY-SIMULATORS
FÜR DAS COMPUTERSPIELE-MUSEUM BERLIN

Jens-Martin Loebel (HU Berlin)

[13:00] MITTAGSPAUSE

III. MUSEUMS-IT DER ZUKUNFT

Moderation:

[14:00] **KEYNOTE: IDISCOVER: TOWARDS THE NEXT
GENERATION OF CONTEXTUALISED MOBILE
MUSEUM GUIDES**

Prof. Dr. Kris Luyten (Universität Hasselt)

[14:45] DIGITALE VERANSTALTUNGS- UND RAUM-
MANAGEMENT FÜR AUSSTELLUNGEN PLATT-
FORMÜBERGREIFEND FÜR INFORMATION
POINTS UND SMARTPHONES

Prof. Dr. Gudrun Görlitz (Beuth Hochschule für Technik
Berlin)

[15:15] TOURIST-ORIENTATED UBIQUITOUS REGIONAL
INFORMATIONSYSTEM / EINSATZ KONTEXTSEN-
SITIVER INFORMATIONSSYSTEME ZUM
MANAGEMENT VON PERSONENFLÜSSEN

Anke Jäckel (Fraunhofer-Anwendungszentrum,
Cottbus)

[15:45] KAFFEPAUSE

IV. MULTIMEDIA-GUIDES

Moderation: Prof. Dr. Uwe Großmann (FH Dortmund)

[16:15] DIGIPOLIS: RAUMBEZOGENE VISUALISIERUNG
VON GEBÄUDEN IM STADTUMFELD

Dr. Joachim Quantz et al. (ART+COM AG)

[16:45] BALTICMUSEUMS 2.0 UND – PLUS: EGUIDES IN
MEERESMUSEEN AN DER OSTSEEKÜSTE

Dr. Ingolf Sulk (Fachhochschule Stralsund)

[17:15] SCHAHNAME – HEROISCHE ZEITEN.
1000 JAHRE PERSISCHES BUCH DES KÖNIGS/
RFID-MEDIENINSTALLATIONEN

Jens Reinhardt, Eileen Kühn (HTW Berlin)

[17:45] GEFÜHRTER RUNDGANG DURCH
DAS PERGAMONMUSEUM

[19:00] ABENDEMPFANG

TAG 2 FREITAG, 13.05.2011

[10:00] REGISTRIERUNG

[10:15] ERÖFFNUNG DES 2. TAGES

Prof. Dr. Jürgen Sieck (HTW Berlin/SVKB)

V. LESEN UND LERNEN IN DER ZUKUNFT

Moderation: Prof. Dr. Debora Weber-Wulff (HTW)

[10:25] **KEYNOTE: BLENDED LEARNING IN THE CULTU-
RAL SECTOR.WHERE CAN WE GO FROM HERE?**

Paul Clifford (Museum of London)

[11:10] NEUE LITERATURFORMEN DURCH E-BOOKS?

Prof. Andreas Ingerl (HTW Berlin)

[11:40] KAFFEPAUSE

VI. NEUE BESUCHERGRUPPEN ERREICHEN

Moderation: Prof. Dr. Michael Herzog (HS Magdeburg-
Stendal)

[12:00] NEUE BESUCHERKREISE ERREICHEN MIT
HILFE EINER ZIELGRUPPEN-ORIENTIERTEN
APPLIKATION „GESICHTER DER RENAISS-
SANCE – PORTRAITS, DIE BERÜHREN“

Rosemarie Wirthmüller (Antenna Audio GmbH)

[12:30] M-COMMERCE ALS KUNDENORIENTIERTES
ANGEBOT VON MUSEEN UND AUSSTEL-
LERN

Prof. Dr. Matthias Groß (FH Köln)

[13:00] MITTAGSPAUSE

VII. COMPUTERKUNST & NEUE AUSSTELLUNGS- KONZEPTE

Moderation: Prof. Dr. Wolfgang Coy (HU Berlin)

[14:00] **KEYNOTE: MEHRDEUTIGKEITEN DER
COMPUTERKUNST**

Dr. Yasuhiro Sakamoto (Research Fellow der
Alexander von Humboldt-Stiftung)

[14:45] DATENSCHUTZAUSSTELLUNG – DIGITALE
THEMEN ANALOG PRÄSENTIEREN

Felix Brennecke (raumkonzepte + visualisierungen)

[15:15] HYPE – HYPERVIDEO ALS HILFSMITTEL ZUR
VIRTUALISIERUNG VON AUSSTELLUNGEN

Peter Hoffmann (Universität Bremen)

[15:45] KAFFEPAUSE

VIII. 3D & MULTITOUCH

Moderation:

[16:00] COLONIA3D

Matthias Trapp (Hasso Plattner Institut)

[16:30] INDIVIDUELLE AUDIOINHALTE FÜR
MULTI-USER TABLETOP INSTALLATIONEN

Jörg Edelmann et al. (Uni Tübingen)

[17:00] ENDE DER VERANSTALTUNG